The background of the slide features a sunset sky with warm orange and purple tones. In the foreground, the silhouettes of four children are visible, appearing to be running or playing. A vertical white line is positioned on the left side of the slide, partially overlapping the text area.

Sesión 2: Mitos y desafíos

Profesora Laura Lundy

Centre for Children's Rights

www.qub.ac.uk/child

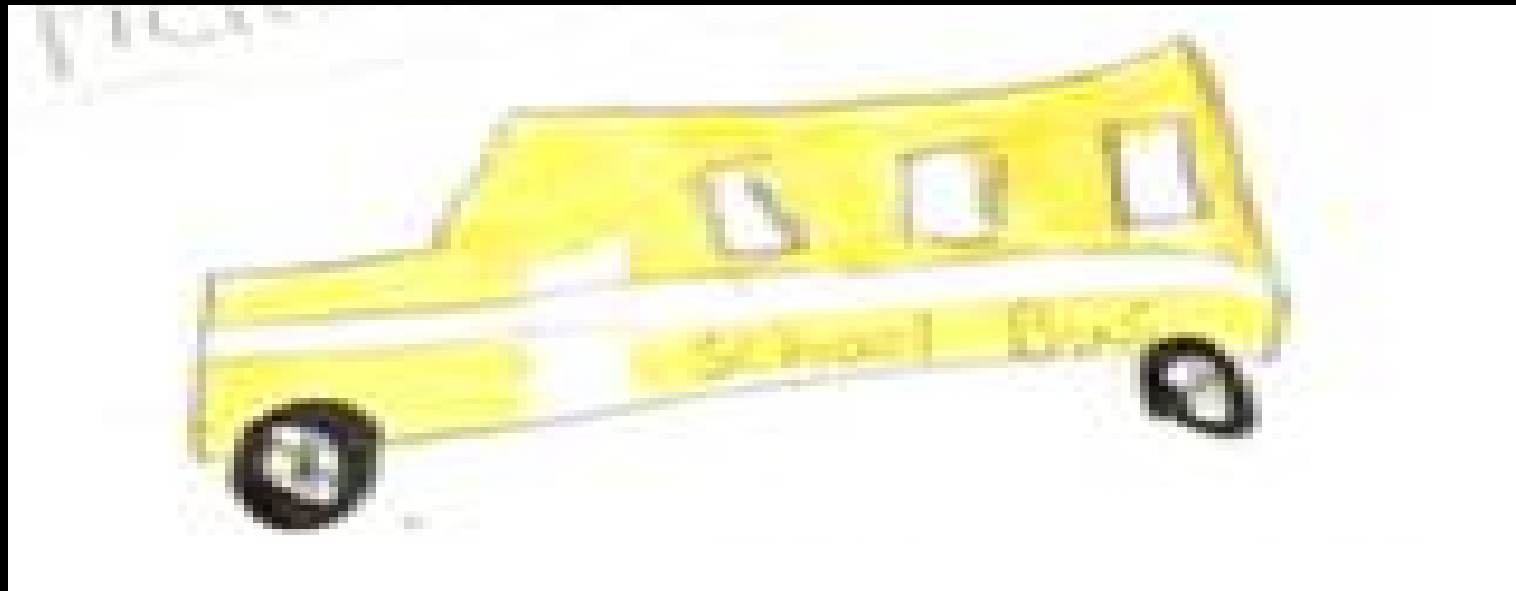
@CHILDRIGHTSQUB

ALGUNOS MITOS

LOS MITOS QUE SE CREEN TIENDEN A
CONVERTIRSE EN REALIDAD

GEORGE ORWELL

LOS ADULTOS SABEN MÁS



LOS NIÑOS SON *LOS*
EXPERTOS DE SU PROPIA
VIDA“

No se debe permitir que el niño opte por algo que "socavará las opciones vitales o perjudicará sus intereses vitales de forma irreparable".

(Freeman, 1996)



SOCAVA LA AUTORIDAD DE
LOS ADULTOS

ENTONCES ME ESTAS
DICIENDO...



QUE LAS CUCHARAS
NO SUENAN COMO
AVIONCITOS

"SON MUY JÓVENES"

CONVERSACIÓN

¿Cómo se puede interactuar con los niños pequeños?



"NO SON
REPRESENTATIVOS"

¿Cuál es la realidad de la Participación?

Bueno
Rápido
Barato

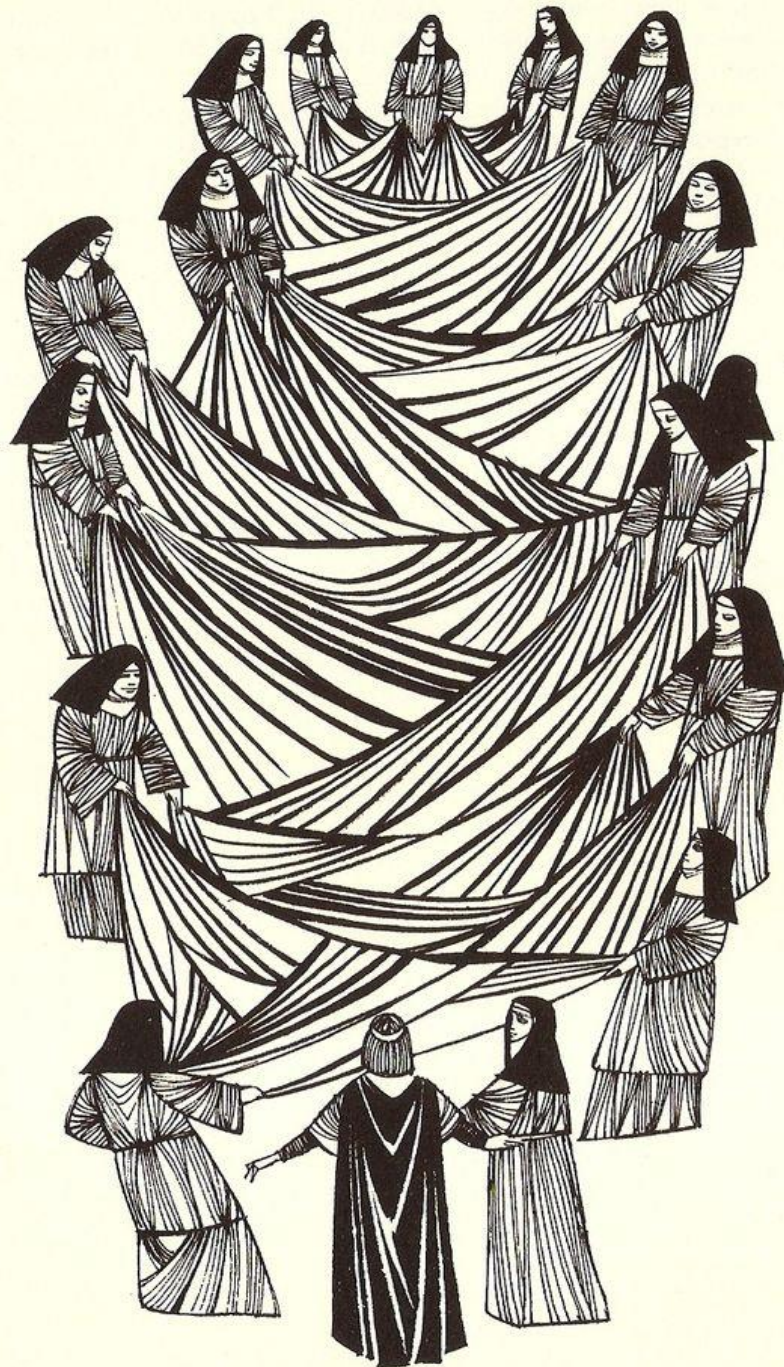
¡Elegir dos!



Conversación

¿Cómo lograr una buena participación con poco tiempo o recursos?

SERÍA
SIMBÓLICO...



La escalera de la participación de los jóvenes de Roger Hart



Peldaño 8: Los jóvenes y los adultos comparten la toma de decisiones

Peldaño 7: Los jóvenes lideran e inician la acción

Peldaño 6: Decisiones iniciadas por los adultos y compartidas con los jóvenes

Peldaño 5: Los jóvenes son consultados e informados

Peldaño 4: Los jóvenes son asignados e informados

Peldaño 3: Los jóvenes son simbólicos*.

Peldaño 2: Los jóvenes son una decoración*.

Peldaño 1: Los jóvenes son manipulados*.

Nota: Hart explica que los tres primeros peldaños son de no participación
Adaptado de Hart, R (1992). Children's Participation

Los simbolismos no significan participación – ¿o sí?

La participación es siempre imperfecta



**Lo 'simbólico' podría ser un
comienzo.**

**¿Qué estrategias se
pueden ocupar para
asegurarse (o aumentar la
probabilidad) de que los
niños puedan influir?**

Conversación

Cómo asegurarse que los puntos de vista de los
NNA son sopesados de manera apropiada

Hacer que una “interacción significativa” sea un término con sentido

Cuando en 2007 intentaba articular el concepto de influencia, me decidí al igual que el resto por la *retroalimentación*:

“...hacer que los adultos se sientan incómodos solicitando la opinión de los niños y luego ignorándola”

Lundy, 2007

El Marco de las 4 F (Lundy, 2018)

Fast (Rápido)

Full (Completo)

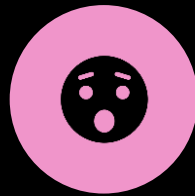
Child-friendly (Amigable con niños)

Followed-up (Con seguimiento)

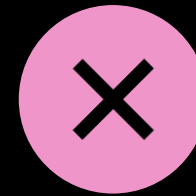
Marco para la retroalimentación



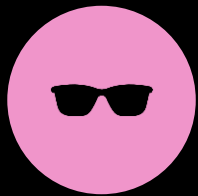
¿Por qué estás de acuerdo con lo que dije?



¿Te sorprendió algo, por qué?



¿Estas en desacuerdo con algo? ¿Qué?



¿Influencia de alguna forma tu punto de vista? ¿Cómo?



¿Qué decidiste?



¿Qué sucederá después y cuándo pasará?

Preguntas
