



EBook

GALERÍA DE ARTE SER NIÑA DE PUEBLOS ORIGINARIOS



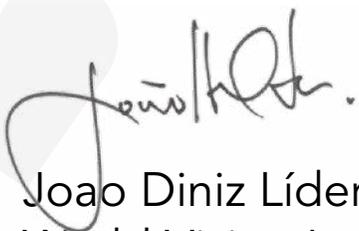
¡HOLA NIÑAS ARTISTAS!

Las saludamos de parte de World Vision América Latina y el Caribe. Es un gusto compartir la experiencia de la Galería de Arte Ser Niña, en la que ustedes como protagonistas nos regalaron emociones, sentimientos y nos permitieron encontrarnos con el corazón de la niñez.

En este libro electrónico queremos mostrarles cómo vivimos la Galería de Arte Ser Niña y el significado que tuvo para nosotros como espectadores y visitantes de la galería. Asimismo, cómo sus bellas obras de arte nos inspiran a cambiar nuestro modo de comprender a la niñez y los compromisos que como adultos asumimos para que las problemáticas expuestas en sus dibujos puedan darse a conocer por más personas y ser atendidas.

En el libro, deseamos celebrar y destacar la fuerza que ustedes como niñas nos han reflejado y enseñado en cada creación artística dentro de la galería, su unión y valentía la admiramos profundamente y por esta razón hemos creado este texto llamado Ser Niña para honrar sus luchas, fortalezas, determinación y amor por sus comunidades.

Con mucho cariño, Conexión Ternura.

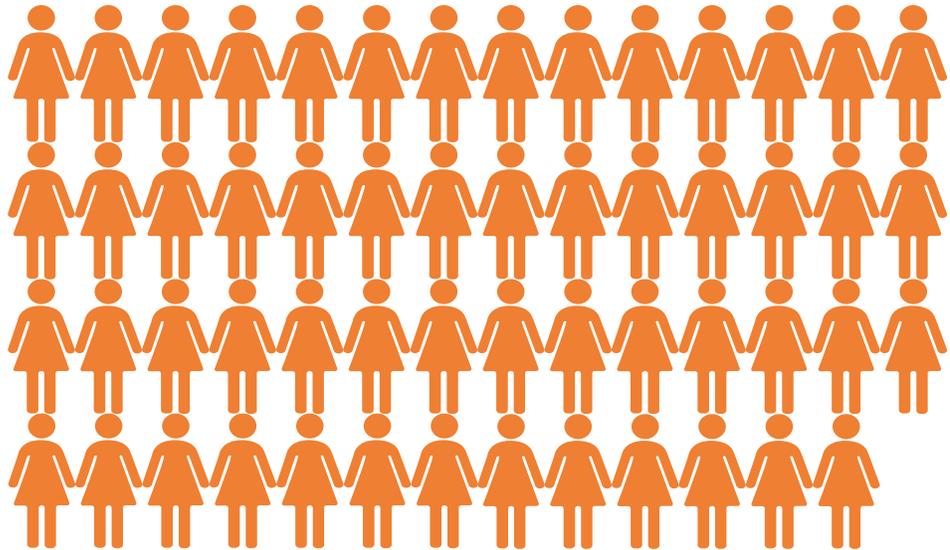


Joao Diniz Líder Regional/Regional Leader
World Vision Latin America and the Caribbean

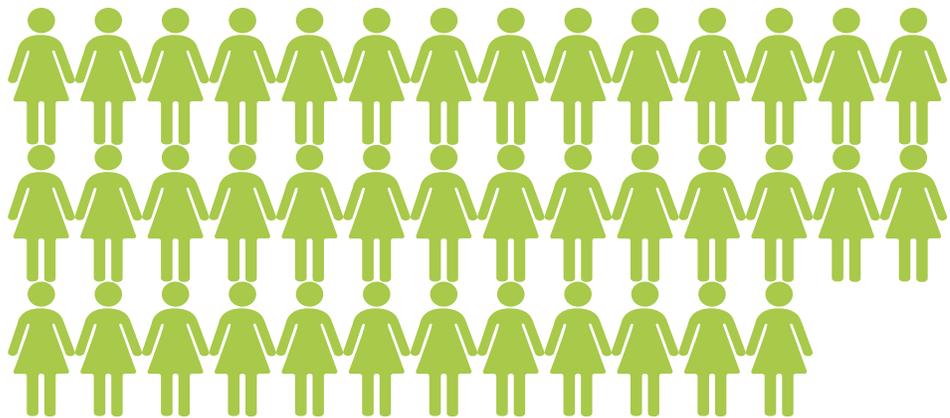
TOTAL DE NIÑAS QUE PARTICIPAMOS POR PAÍS

En la Galería de Arte Ser Niña participamos muchas niñas de diferentes países, ¡qué lindo que nos podamos encontrar aquí! ¡Descubramos juntas cuáles países dijeron presente con más artistas como nosotras!

55
BOLIVIA



40
MEXICO

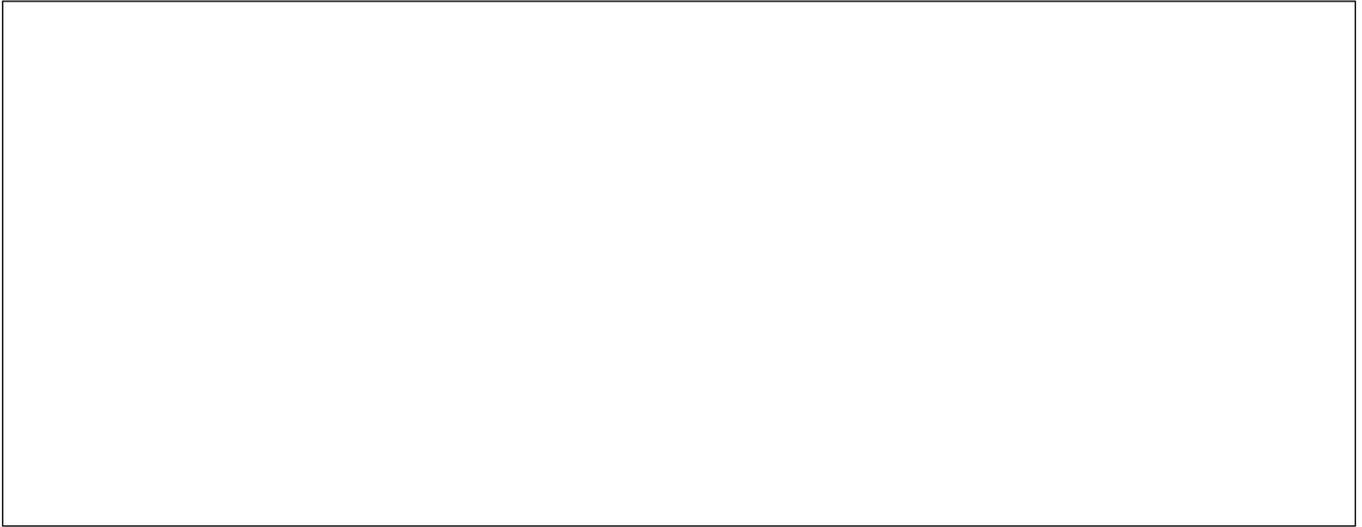


13
ECUADOR



TOTAL 108 NIÑAS

Reflexionemos, como participantes de la cultura de pueblos originarios, ¿Cuáles han sido las principales contribuciones que nuestra cultura ha traído a nuestro país?



**PUEDES ACCEDER A LA GALERIA DE ARTE
ESCANEANDO ESTE QR**



PRINCIPALES FUERZAS Y ALEGRÍAS QUE REPRESENTAMOS EN NUESTROS ARTES

Somos niñas fuertes y alegres y esto que somos lo hemos reflejado en nuestros dibujos, expresando nuestros sueños y aspiraciones, además, contamos qué es lo que más nos gusta de nosotras mismas.



VERSÍCULOS

DIOS NOS DICE:

CONTACTO CON LA NATURALEZA

"Dijo Dios: «Produzca la tierra hortalizas, plantas que den semilla, y árboles frutales que por toda la tierra den fruto con su semilla dentro, cada uno según su especie.» Y así fue. 12.La tierra produjo hortalizas, plantas que dan semillas y árboles frutales que dan fruto con su semilla dentro, cada uno según su especie. Dios vio que esto era bueno." (Génesis 1:11-12)

CERCANÍA CON LA COMUNIDAD

"Tratemos de ayudarnos unos a otros, y de amarnos y hacer lo bueno. No dejemos de reunirnos, como hacen algunos. Al contrario, animémonos cada vez más a seguir confiando en Dios" (Hebreos 10:24-25)

CONSERVAR NUESTRA CULTURA, TRADICIONES Y COSTUMBRES

"Ten mucho cuidado de no olvidar nada de todo lo que tus ojos han visto. Que no se aparten de tu corazón en ningún momento de tu vida". (Deuteronomio 4:9-10)

ORGULLO DE QUIEN SOY

"Ahora pues, no temas, hija mía; yo haré contigo lo que tú digas, pues toda la gente de mi pueblo sabe que eres mujer virtuosa". (Rut 3:11).

SER PARTE DE UNA FAMILIA

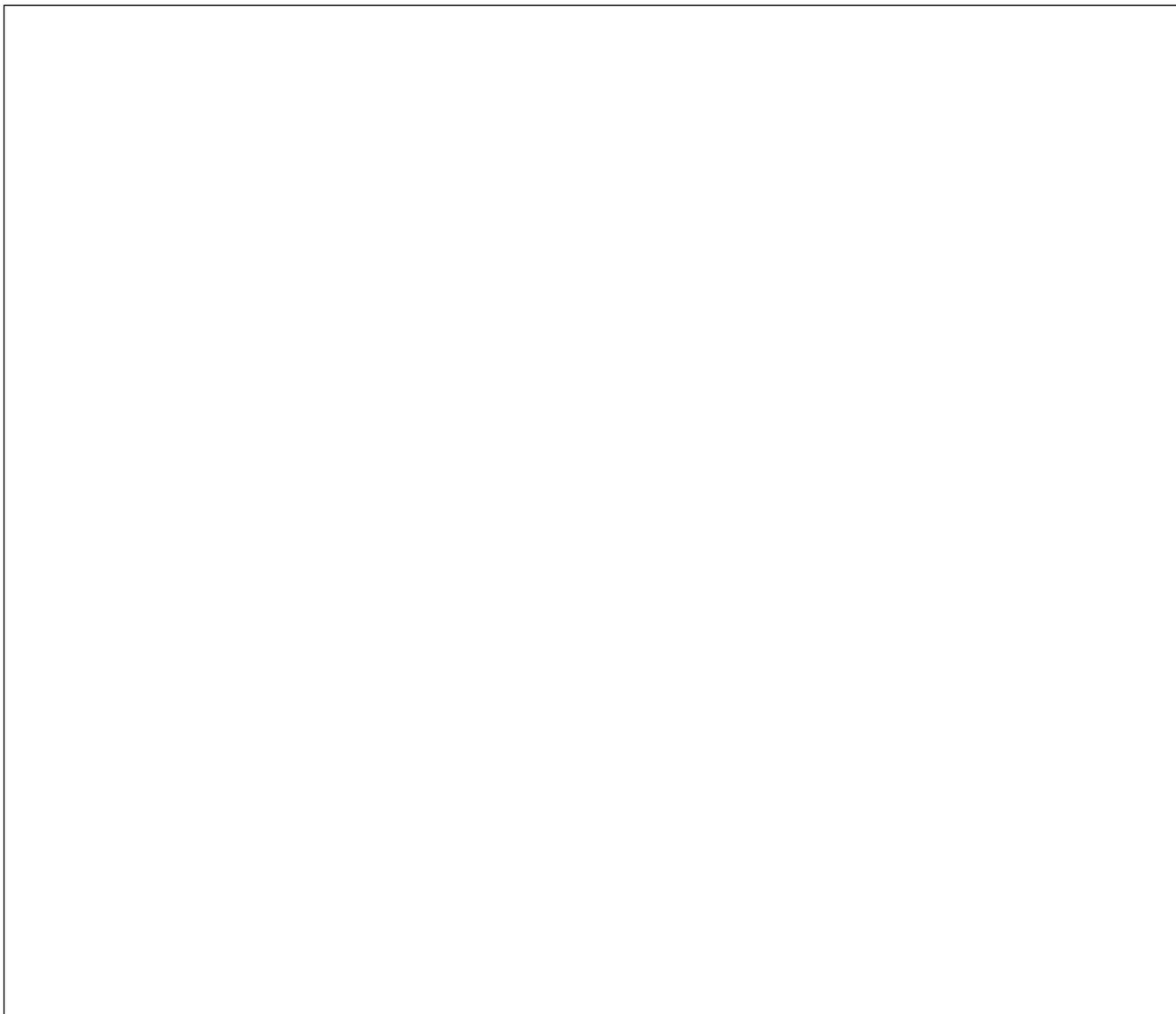
"Finalmente, todos ustedes, tengan unidad mental, simpatía, amor fraterno, un corazón tierno y una mente humilde." (Pedro 3: 8)

AMISTAD

"Un amigo fiel es una protección segura; el que lo encuentra ha encontrado un tesoro". (Eclesiástico 6:14)



¿Qué piensas que pasaría si se unen todas estas fuerzas en cumplimiento de los derechos de las niñas?



PROBLEMÁTICAS QUE ENFRENTAMOS LAS NIÑAS DE PUEBLOS ORIGINARIOS

Somos niñas con mucha energía y ánimo, sin embargo también tenemos desafíos, retos y preocupaciones, las hemos palpado en nuestros dibujos y en nuestras palabras, podemos decir que ser niña es fácil y difícil.

DISCRIMINACIÓN

50%

**VERGÜENZA EN
CONSERVAR NUESTRA
CULTURA**

20%

**POCA
OPORTUNIDAD
DE ESTUDIAR**

15%

**DESIGUALDAD DE
DERECHOS**

10%

**TEMORES EN NUESTRA
COMUNIDAD**

5%

VERSÍCULOS

DIOS NOS DICE:

DISCRIMINACIÓN

"Un mandamiento nuevo les doy: "que se amen los unos a los otros"; que como Yo los he amado, así también se amen los unos a los otros". (Juan 13: 35-35)

VERGÜENZA EN CONSERVAR NUESTRA CULTURA

"Así pues, hermanos, manteneos firmes y conservad las tradiciones que habéis aprendido de nosotros". (2 Tesalonicenses 2:15)

POCA OPORTUNIDAD DE ESTUDIAR

"El Señor es mi fuerza y mi escudo; mi corazón en él confía; de él recibo ayuda". (Salmo 28:7)

DESIGUALDAD DE DERECHOS

"Los ojos del Señor están sobre los justos, y sus oídos, atentos a sus oraciones". (Salmo 34:15)

TEMORES EN NUESTRA COMUNIDAD

"Ya te lo he ordenado: ¡Sé fuerte y valiente! ¡No tengas miedo ni te desanimes! Porque el Señor tu Dios te acompañará dondequiera que vayas". (Josué 1:9)



¿Qué debemos hacer para mejorar y cambiar estas problemáticas?

¿Cómo lo podríamos hacer?

¿Cómo te inspira Dios con su palabra para afrontar estas problemáticas?



¡LOGRAMOS QUE NOS ESCUCHARAN MUCHAS PERSONAS!

Muchísimas personas visitaron nuestra galería de arte, apreciaron y admiraron nuestras bellas obras artísticas. Alcanzamos que 549 personas nos conocieran, que pudiesen conocer nuestra comunidad, nuestra casa y familia, además de nuestros miedos, preocupaciones, sueños y aspiraciones. ¡Qué felicidad, acercamos a 549 personas!

Bien hecho chicas, nuestra unión lo consiguió.

BOLIVIA

272 comentarios

50%

ECUADOR

48 comentarios

9%

MÉXICO

229 comentarios

41%

EN TOTAL **549** PERSONAS COMENTARON

¡MIRA CUÁNTAS PERSONAS NOS HAN COMENTADO!

👤 Pola | Hace 2 Meses

Gracias Teresa por contar tu historia y la de tu pueblo. Los telares desde ahora tendrán una nueva perspectiva para mi. Un abrazo grande!

👤 María Isabel AD | Hace 2 Meses

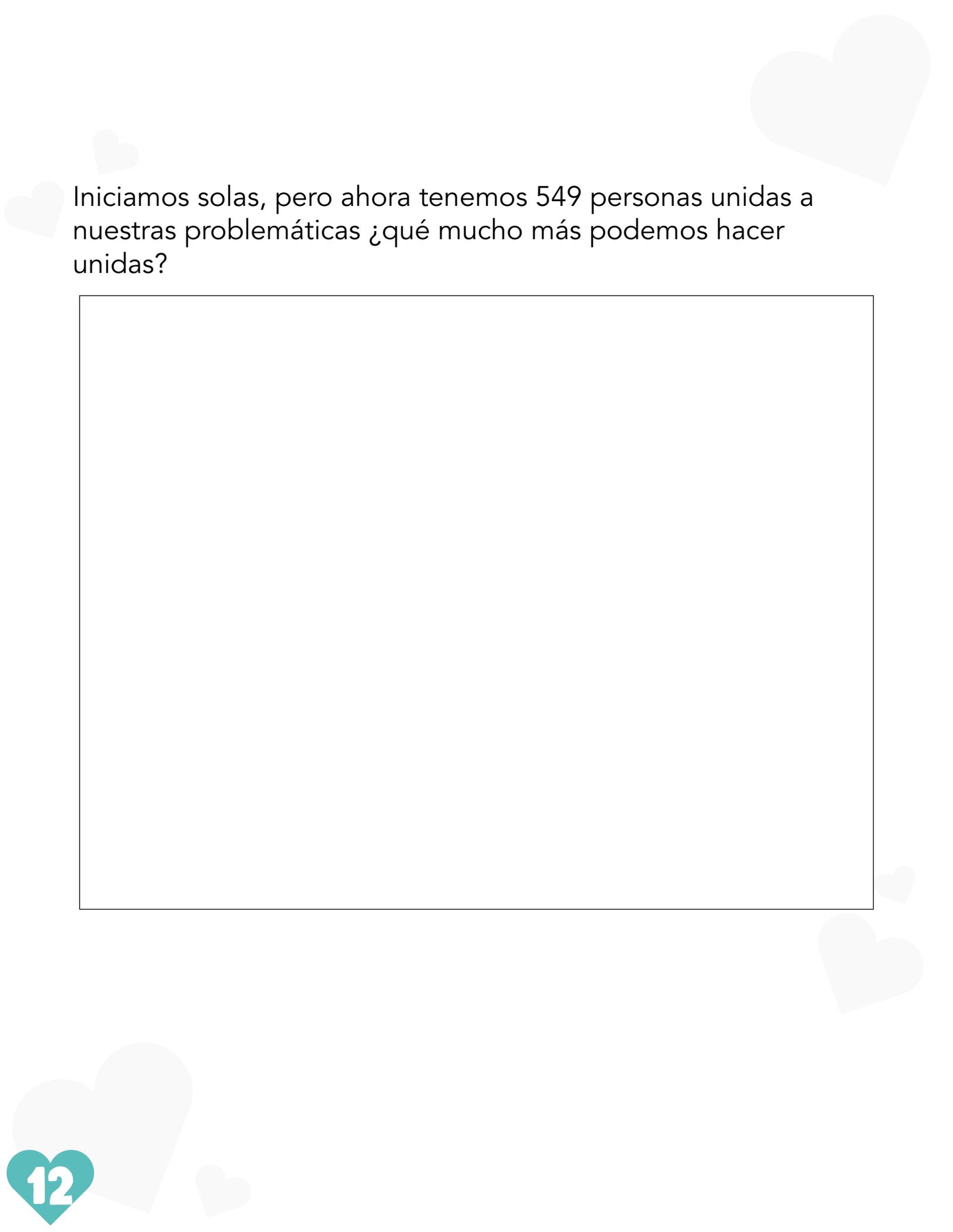
Querida Yadira, que hermoso paisaje. Me emocioné al leer el orgullo que sientes por ser Mazahua, te felicito... Fíjate que yo vivo cerca de un pequeño bosquecito que se llama "Bosque de Tlalpan", me queda cerca el Ajusco y cada que ando en alguno de ellos, me genera una gran felicidad como la tuya y mucha tranquilidad. Está increíble tu dibujo, muchas gracias por compartirlo. Saludos, desde la Ciudad de México. María Isabel AD.

👤 Anna Grellert | Hace 1 Meses

¡Querida María de Lourdes! Miro en su bello dibujo la importancia de la salud tanto para los seres humanos como para las mascotas y los animales del campo. Damos gracias a Dios cuando los sueños de las niñas de pueblos originarios se cumplen y nos comprometemos con que sus derechos se realicen con la solidaridad, fraternidad y responsabilidad de todas las personas. Deseo que en esta Galería de Arte te sientas querida, valorada y apreciada. Fraternalmente, Anna Grellert

👤 Carolina | Hace 2 Meses

Es hermosa tu vestimenta, felicidades por ser parte de esta cultura, te cuento que por la discriminación que mencionas cada vez más personas deciden vestir de otra forma para no ser señalados, hay que tener fuerza en el corazón para continuar siendo lo que somos, espero que en el futuro se vea de diferente forma a nuestros pueblos y les mostremos con orgullo, un fuerte abrazo

The page is decorated with several light gray hearts of various sizes. One large heart is in the top right corner. A cluster of three hearts is in the top left. A single heart is in the bottom right. A cluster of three hearts is in the bottom left, with the number 12 inside a teal heart shape.

Iniciamos solas, pero ahora tenemos 549 personas unidas a nuestras problemáticas ¿qué mucho más podemos hacer unidas?

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for writing or drawing.

RECOPIACIÓN DE MENSAJES QUE DEJARON EN NUESTROS DIBUJOS

En la galería de arte, las personas nos podían escribir mensajes, ¿y adivinen? ¡tenemos muchísimos! Aquí hay algunos ejemplos de los comentarios que recibimos. Recordemos que podemos visitar la galería de arte en la página de Conexión Ternura y ver los mensajes que nos dejaron en nuestros dibujos.

ADMIRAN NUESTRO DIBUJO

281
personas

COMPARTEN SENTIMIENTOS Y EXPERIENCIAS CON NOSOTRAS

266
personas

ASUMEN COMPROMISOS CON NOSOTRAS

2
personas

PERSONAS QUE ADMIRAN NUESTROS DIBUJOS

Olgluna | Hace 1 Meses

Que hermoso, se puede leer visualmente la riqueza cultural del lugar donde vives!!

Pamela Agudo | Hace 1 Meses

Hola Mariza Tus dibujos muy bonitos y llenos de expresión, podemos hacer muchas cosas para cambiar lo difícil y una de ellas es que tu no repliques lo que te lastima con otros. Al leer y ver tu arte me llama a seguir luchando por ti y por otras niñas, no estas sola . Un abrazo Artista

Jaqueline Alcazar | Hace 1 Meses

Romualda, que bello dibujo!!!!!! muy bonito y colorido, me gusta mucho el concepto que tienes de que " todos los niños y niñas" tienen el Derecho a estudiar, Es así!!!!!!! porque ustedes son el futuro de tu País y estoy segura de que serán grandes profesionales que harán crecer y mejorar a Bolivia!!!!!!!!!!!!!! Tambien estoy segura de que eres una muy buena estudiante!!!

Pola | Hace 2 Meses

Gracias Teresa por contar tu historia y la de tu pueblo. Los telares desde ahora tendrán una nueva perspectiva para mi. Un abrazo grande!

PERSONAS QUE COMPARTEN SENTIMIENTOS Y EXPERIENCIAS CON NOSOTRAS

Ruth A. T. de Lima | Hace 1 Meses

Daila, en la cultura de mi país, hay un toro como lo que dibujaste y lo llamamos "boi-bumbá, y siempre toma parte en las fiestas del folklore en general que como en tu país la pandemia no permitió celebrar hace casi 2 años. No dejes de soñar que en breve volverás a bailar. Felicitaciones por tu lindo dibujo!

Evelyn Andrea Pino Garcés | Hace 2 Meses

Hermoso dibujo Delia, representa nuestra cultura y tradiciones, y lo mucho que luchan las mujeres de pueblos originarios por cumplir sus sueños y son persistentes hasta lograrlo.

Adriana Carvajal | Hace 1 Meses

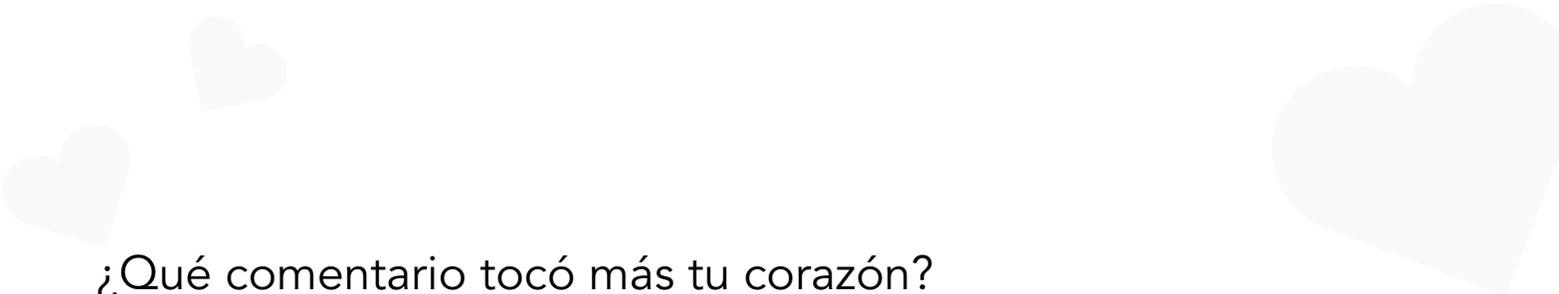
¡Mayra, hola! No sabes cuánto me ha tocado el corazón ver tu dibujo. Yo recuerdo con muchísimo cariño el lugar donde vivía mi abuela. Son lugares mágicos, llenos de amor en cada árbol, flor, y en cada ave. Espero puedas disfrutar de este lugar por mucho tiempo. ¡Gracias por compartirnos este dibujo artista Mayra! ❤️

PERSONAS QUE ASUMEN COMPROMISOS CON NOSOTRAS

Anna Grellert | Hace 1 Meses

¡Querida Mariza! En su hermoso veo la alegría de las niñas cuando son escuchadas por su comunidad y la tristeza de tener que levantarse tan temprano para realizar el oficio doméstico. Me comprometo contigo en promover que todos aporten al oficio doméstico y repartan con equidad la carga de este importante trabajo. Deseo que en esta Galería de Arte te sientas querida, valorada y apreciada.

Fraternalmente, Anna Grellert



¿Qué comentario tocó más tu corazón?

¿Y qué más pueden hacer los adultos para lograr un mayor compromiso por los derechos de las niñas de pueblos originarios?

LO QUE LAS PERSONAS PIENSAN DE NUESTRAS ARTES

A las 549 personas no les bastó con dejarnos tantísimos comentarios, también nos quisieron compartir cómo se sintieron al ver nuestro dibujo. Logramos tocar sus corazones, sorprenderlos, e involucrarlos en nuestras problemáticas con compromisos.

¿QUÉ LES SORPRENDIÓ?



PROBLEMÁTICA EXPRESADA EN EL DIBUJO



NUESTRAS EMOCIONES Y SENTIMIENTOS



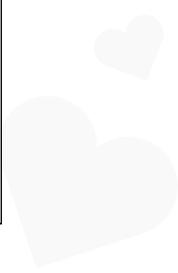
DISEÑO DEL DIBUJO



¿Qué sientes al saber que lo que más les sorprende a las personas son nuestras problemáticas?

¿Qué más podemos hacer como grupo de niñas de pueblos originarios para transformar estas problemáticas?

¿Qué otras problemáticas nos afectan?



Paremos unos minutos y pensemos en todo lo que hemos logrado en la galería de arte Ser Niña. Pongamos nuestra mano derecha sobre nuestro corazón y descubramos todo lo que se siente haber formado parte de la galería y ser unas niñas artistas. ¡Cuéntanos! ¿Qué descubriste?

¿Qué más quisieras compartir sobre la experiencia de la galería de arte Ser Niña?

¿Qué palabras de apoyo les darías a las niñas que participaron contigo de esta galería?

**¡JUNTAS HEMOS SIDO UNAS
ARTISTAS PODEROSAS!**

¿QUÉ COMPROMISO ASUMEN CON LA NIÑEZ?

**PROTECCIÓN DE
NUESTROS DERECHOS**

55%



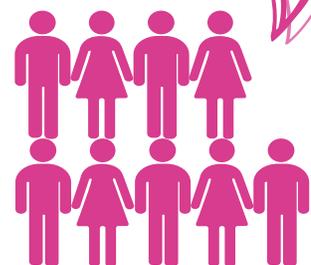
**CREAR ESPACIOS PARA
QUE PARTICIPEMOS**

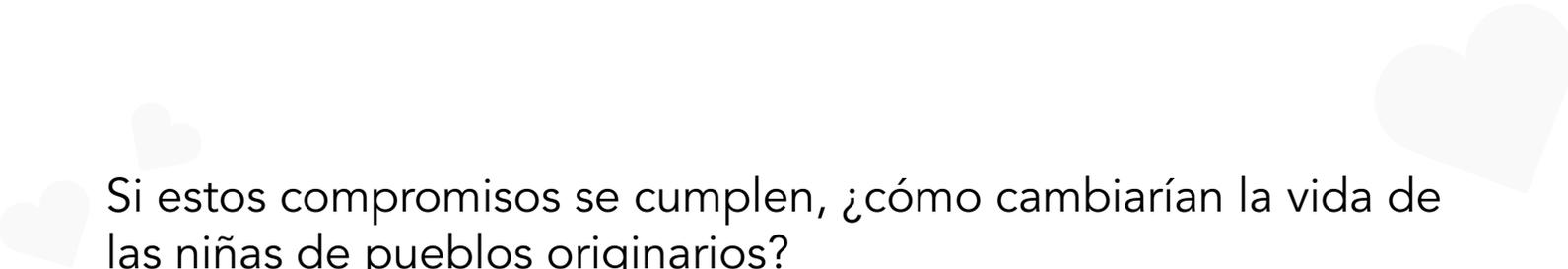
36%



**CREAR CONCIENCIA
DE NUESTRAS
PROBLEMÁTICAS**

9%





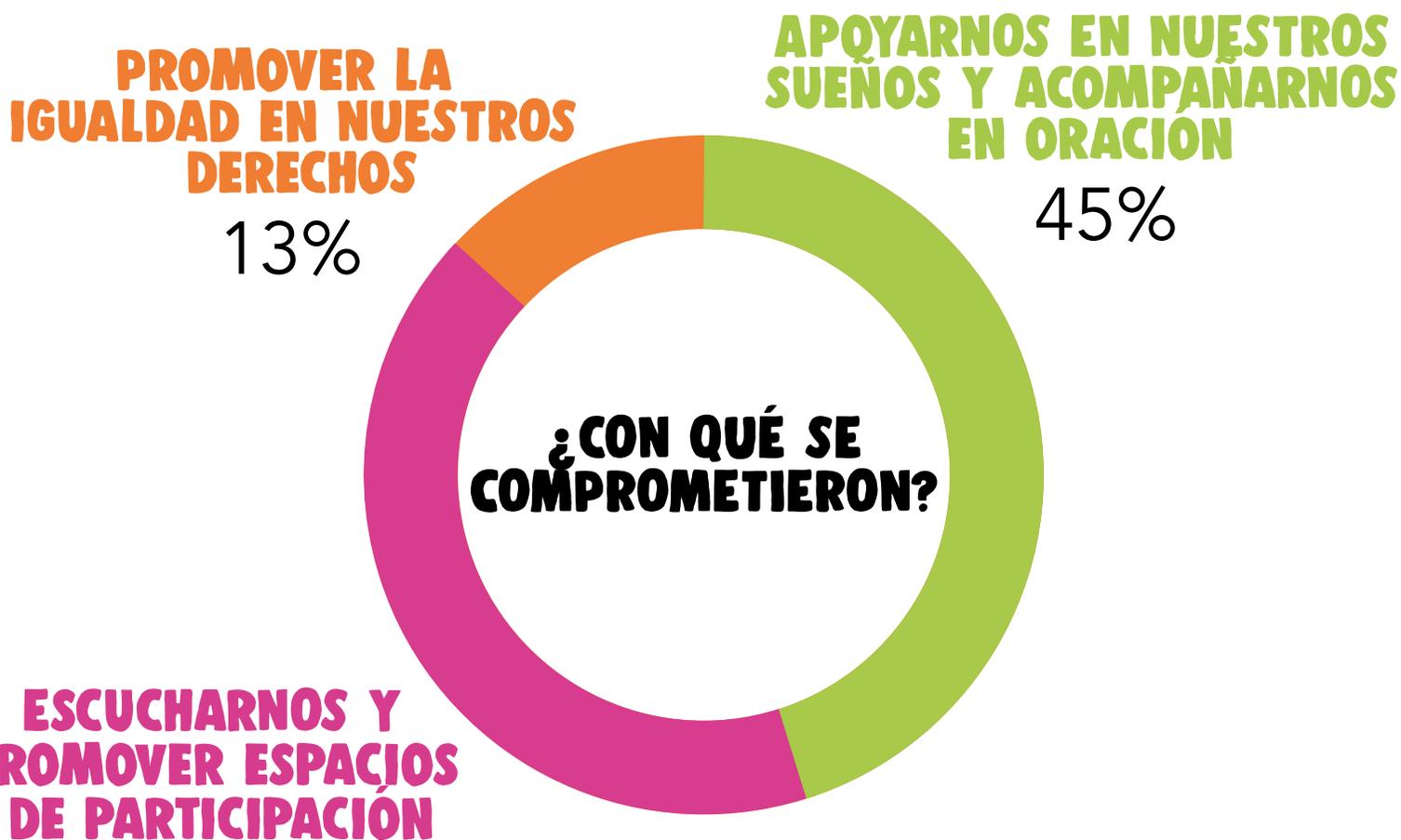
Si estos compromisos se cumplen, ¿cómo cambiarían la vida de las niñas de pueblos originarios?

¿Cuál compromiso consideras que es el más importante?

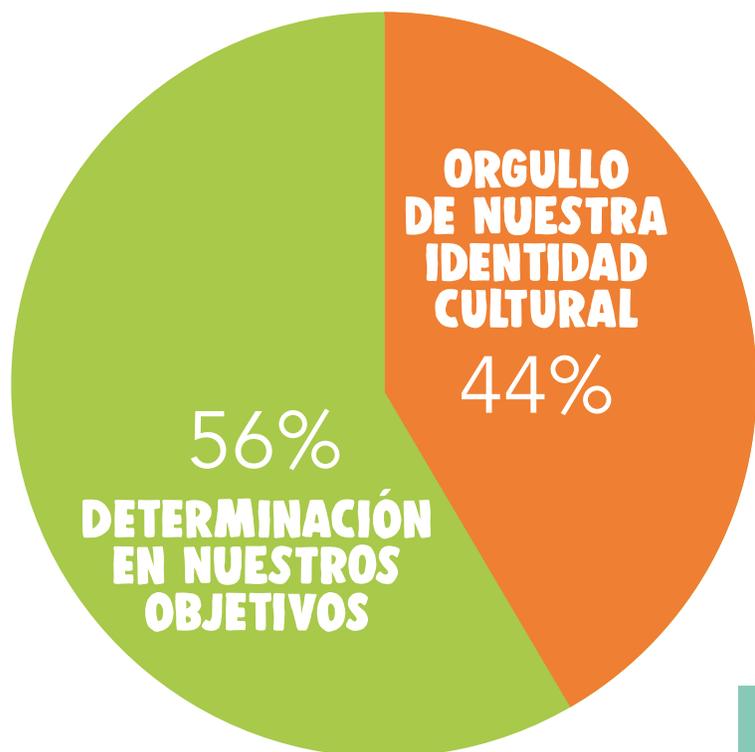
¡NUESTRO EVENTO!

El 11 de octubre tuvimos un evento en el que participábamos con diferentes representaciones artísticas, ¿recuerdan? todas nosotras tuvimos una participación estrella, disfrutamos de poesías, canciones, juegos y conversatorios. ¡Nos conocimos y eso nos emocionó muchísimo! Y lo más importante, nos hizo recordar que estamos juntas, que somos un grupo fuerte y grande de niñas valientes que unidas podemos alcanzar todo lo que queramos

En el evento, las personas que nos acompañaban enviaban comentarios para compartir como se sintieron escuchando a las niñas de pueblos originarios a través de un chat, nos compartieron su pensamiento sobre la experiencia Ser Niña:



¿QUÉ LES SORPRENDIÓ?



¿QUÉ TOCÓ SUS CORAZONES?



COMPROMISOS DE WORLD VISION AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE CON LAS NIÑAS DE PUEBLOS ORIGINARIOS EXPRESADOS POR EDUARDO NUNES



EDUARDO NUNES

Director Regional
Unidad de Impacto

**PROMOVER
ESCUCHA
CONSCIENTE DE
LAS NIÑAS.**

**IMPLEMENTAR ESPACIOS
DE PARTICIPACIÓN Y
ESCUCHA DE LAS NIÑAS
EN LA VIDA COTIDIANA.**

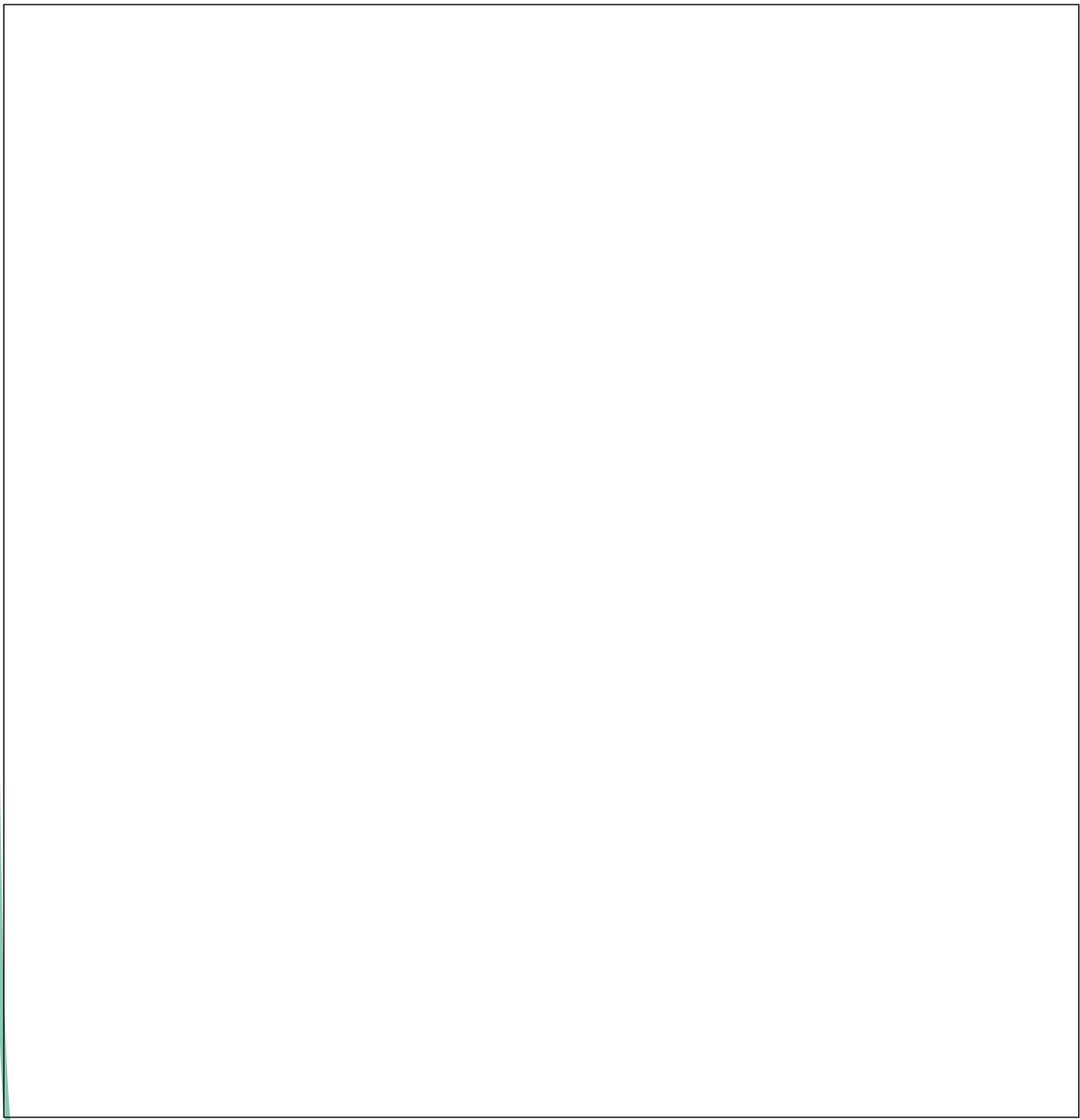
**APRENDER Y
DESAPRENDER DE
ALGUNAS COSAS.**

**HACER MENOS
POR LAS NIÑAS Y
MÁS CON LAS
NIÑAS.**

¡NIÑAS ARTISTAS!

Gracias por tomarse el tiempo para pensar, sentir y completar el libro. Ahora que hemos concluido queremos pedirles que hagamos una oración, dirijámonos a Dios con una oración de acción de gracias por la oportunidad de posicionar las problemáticas de las niñas, y una oración de súplica, por lo que todavía está por transformarse y lograrse.

JUNTAS DIGAMOS:





CRÉDITOS:

DIRECTORA EDITORIAL DE LA GALERÍA DE ARTE SER NIÑA:

Anna Christine Grellert

COORDINADORA DE PLANIFICACIÓN, ANÁLISIS Y SISTEMATIZACIÓN:

Adriana Carvajal Espinoza

DISEÑADORA GRÁFICA:

Raquel Sofía Abarca Espinoza



EBook

GALERÍA DE ARTE SER NIÑA DE PUEBLOS ORIGINARIOS



World Vision

